

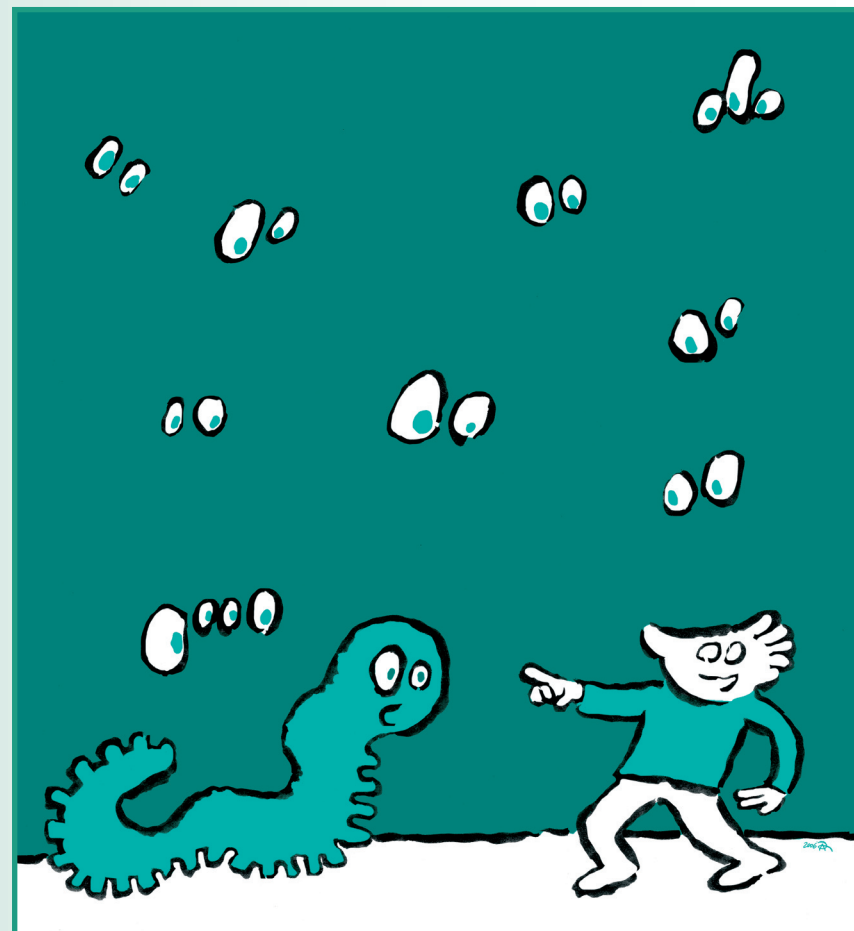
VÁLLALNI A NYILVÁNOS KIÁLLÁST?

SZKKB_106_13

A MODUL SZERZŐJE:
ANDÓCZI BALOGH ÉVA

SZOCIÁLIS, ÉLETVITELI
ÉS KÖRNYEZETI KOMPETENCIÁK

6. ÉVFOLYAM



MODULVÁZLAT

| Tevékenységek – időmegjelöléssel | | Tevékenység célja, fejlesztendő készségek | Munkaformák és módszerek | Eszközök, mellékletek | |
|---|---|---|---|-----------------------|---|
| | | | | Diák | Pedagógus |
| I. RÁHANGOLÁS, A FELDOLGOZÁS ELŐKÉSZÍTÉSE | | | | | |
| I/a Közös játék, a modul által tárgyalt (19–22.) fejezetek szereplőinek és helyszíneinek felidézés | | | | | |
| A | <p>A csoportok választ adnak a tanár kérdéseire.</p> <p>Egy-egy kérdés elhangzása után a csoportok a válasz megbeszélésre 1 percet kapnak.</p> <p>Minden csoportnak a tanár által kiválasztott tagjától egyszerre, szóban érkezik a hangos válasz.</p> <p style="text-align: right;">8 perc</p> | <p>Együttműködési készség</p> <p>Tolerancia</p> <p>Önismeret</p> <p>Figyelem</p> <p>Gondolkodás</p> | <p>Kooperatív tanulás – egyidejű diákkvartett</p> | | <p>P1 (Kérdések a diákkvartetthez)</p> |
| I/b Oknyomozás a nyilvános kiállítás körül | | | | | |
| A | <p>A tanár kérdésére a gyerekek válaszokat gyűjtenek. „Milyen körülmények tehetik szükségessé a nyilvános kiállást?”</p> <p>A pedagógus rögzíti a csoportok által elmondott ötleteket csomagolópapírra vagy a táblára.</p> <p style="text-align: right;">5 perc</p> | <p>Ráismerés képessége</p> <p>Önálló vélemény megfogalmazása</p> <p>Figyelmes hallgatás</p> | <p>Frontális osztálymunka – ötletbörze</p> | | <p>Csomagolópapír, gyurmaragasztó, vastag filc vagy tábla</p> |

| Tevékenységek – időmegjelöléssel | | Tevékenység célja, fejlesztendő készségek | Munkaformák és módszerek | Eszközök, mellékletek | |
|--|---|---|---|--|--|
| | | | | Diák | Pedagógus |
| I/c Mivel tehetjük hatékonyabbá a nyilvános kiállást? | | | | | |
| A | <p>A tanár kérdésére a gyerekek válaszokat gyűjtenek: egyéni tapasztalataikat összegzik, rendszerezik a hatékony és megnyerő kiállítás feltételeiről (pl. hangerő, hangszín, szemkontaktus, testtartás, távolság, tempó, időpont, helyszín, a mondanó felépítése, személyes érintettség, meggyőződés, informáltság stb.).</p> <p>A pedagógus rögzíti a csoportok által elmondott ötleteket csomagolópapírra vagy a táblára.</p> <p style="text-align: right;">10 perc</p> | <p>Ráismerés képessége Önálló vélemény megfogalmazása Figyelmes hallgatás</p> | <p>Kooperatív tanulás – „Gondolkozz! – Beszélj meg párban!” kupaktanács</p> <p>Frontális osztálymunka – csoportszóforgó</p> | | <p>Csomagolópapír, gyurmaragasztó, vastag filc</p> |
| II. ÚJ TARTALOM FELDOLGOZÁSA | | | | | |
| II/a Nyilvános kiállítás példáinak gyűjtése a regényből | | | | | |
| A | <p>Gyűjtsetek példákat a regényből a szereplők nyilvános kiállítására! Rövid, néhány szavas emlékeztetőt jegyez le a jegyző.</p> <p>A gyerekek csoportmunkában dolgoznak, a tanár kiosztja a szerepkártyákat is.</p> <p style="text-align: right;">9 perc</p> | <p>Gondolkodás Ráismerés képessége Tolerancia</p> | <p>Kooperatív tanulás – négyes ötletbörze</p> | <p>Szerepkártyák (minden csoportnak egy sorozat): szóvivő, időfigyelő, dicsérő, jegyző</p> | |
| B | <p>Keressetek példákat a regényből szereplők nyilvános kiállítására!</p> <p style="text-align: right;">9 perc</p> | <p>Gondolkodás Tudásszerző képesség</p> | <p>Önálló munka – válogató olvasás, részletek visszakeresése a műből</p> | <p>A regény egy példánya személyenként</p> | |

| Tevékenységek – időmegjelöléssel | | Tevékenység célja, fejlesztendő készségek | Munkaformák és módszerek | Eszközök, mellékletek | |
|--|--|--|--|-----------------------|---|
| | | | | Diák | Pedagógus |
| II/b Csoportok beszámolója az általuk gyűjtött részletekről | | | | | |
| A | A szóvivők beszámolnak arról, hogy milyen példákat gyűjtöttek. A pedagógus emlékeztetőül rögzíti a csoportok által elmondott ötleteket egy jól látható helyen elhelyezett csomagolópapírra vagy a táblára. 9 perc | Figyelem Gondolkodás Kifejezőkészség Tolerancia | Frontális osztálymunka – csoportszóforgó | | P2 (Csoport szóforgó szervezése) Csomagolópapír, gyurmaragasztó, vastag filc |
| B | A csoportbeszámoló a kettős kör módszerével történik. 9 perc | Figyelem Gondolkodás Kifejezőkészség Tolerancia | Kooperatív tanulás – kettős kör | | |
| C | A gyerekek megbeszélik, hogy milyen példákat gyűjtöttek. 9 perc | Figyelem Kifejezőkészség Tolerancia | Frontális osztálymunka – megbeszélés | | Csomagolópapír, gyurmaragasztó, vastag filc |
| II/c A társas szerepkörök szerinti feladat-végrehajtás értékelése | | | | | |
| A | A csoportok megbeszélik, hogy ki hogyan tudott a szerepkörében dolgozni: akadtak-e nehézségei, okozott-e feszültséget valamely szerepkör a csoport többi tagja számára. 9 perc | Figyelmes hallgatás Tolerancia Empátia Önismeret Önértékelés | Kooperatív tanulás – szóforgó | | |

| Tevékenységek – időmegjelöléssel | | Tevékenység célja, fejlesztendő készségek | Munkaformák és módszerek | Eszközök, mellékletek | |
|---|---|--|---|-----------------------|---|
| | | | | Diák | Pedagógus |
| B | <p>A tanár a terem négy sarkába elhelyezi a szerepek feliratát: szóvivő, dicsérő, időfelelős, jegyző. Minden gyerek a szerepének megfelelő sarokhoz áll, a sarokban összegyűlt csoportok egyeztetnek. Hogyan tudtatok a szerepkörötök szerint tevékenykedni? Milyen nehézségeitek voltak a szerepkörötökben?</p> <p style="text-align: right;">9 perc</p> | <p>Figyelmes hallgatás Tolerancia Empátia Önismeret Önértékelés</p> | <p>Kooperatív tanulás – sarkok, szóforgó</p> | | <p>Szerepkártyák Gyurmaragasztó</p> |
| II/d Ti jöttök, hogy megtervezetek egy nyilvános kiállást! | | | | | |
| A | <p>Egy nyilvános kiállítás megtervezése egy előre megadott témakörben. Minden csoport választ egy helyzetleírást. A csoportok feladata: a csoport egy kiválasztott tagját egy adott helyzetleírásnak megfelelően felkészíteni.</p> <p style="text-align: right;">9 perc</p> | <p>Önkifejezési készség Tudatosság Figyelem Gondolkodás Tolerancia</p> | <p>Kooperatív tanulás – négyes ötletbörze</p> | D1 (Helyzetleírások) | |
| B | <p>Egy nyilvános kiállítás megtervezése egy előre megadott témakörben. Minden csoport választ egy helyzetleírást. A csoportok feladata egy közös produkció (közös kiállítás) létrehozása.</p> <p style="text-align: right;">9 perc</p> | <p>Önkifejezési készség Tudatosság Figyelem Gondolkodás Tolerancia</p> | <p>Kooperatív tanulás – négyes ötletbörze</p> | D1 (Helyzetleírások) | |

| Tevékenységek – időmegjelöléssel | | Tevékenység célja, fejlesztendő készségek | Munkaformák és módszerek | Eszközök, mellékletek | |
|--|---|--|--|-----------------------|-----------|
| | | | | Diák | Pedagógus |
| II/f Hallgassuk meg, hogyan állnak ki a csoportok egy ügyért vagy egy személyért! | | | | | |
| A | Nyilvános kiállítás gyakorlása. A csoport képviselője – illetve a II/e/B feladat esetén a csoport – 2 percet kap arra, hogy elmondja, meggyőzze a többieket az általa választott téma fontosságáról vagy igazáról. 14 perc | Önkifejezés Tudatosság Figyelem Gondolkodás Tolerancia | Frontális osztálymunka – csoportszóforgó, dráma | | |
| III. AZ ÚJ TARTALOM ÖSSZEFOGLALÁSA, ELLENŐRZÉS ÉS ÉRTÉKELÉS | | | | | |
| III/a A nyilvános kiálláshoz kapcsolódó belső érzések tudatosítása | | | | | |
| A | Az osztály beszélget. Milyen érzések jelennek meg benned, ha ki kell állnod egy személyért, ügyért vagy az érdekedért? Vagy ha egyszerűen csak ki kell állni a többiek elé, például valamilyen információt átadni? Van-e különbség a helyzetek között? 12 perc | Kommunikáció Empátia Figyelem | Frontális osztálymunka – beszélgető kör | | |
| B | A gyerekek csoportban dolgoznak. Milyen érzések jelennek meg benned, ha ki kell állnod egy személyért, ügyért, vagy az érdekedért? Vagy ha egyszerűen csak ki kell állni a többiek elé, például valamilyen információt átadni? Van-e különbség a helyzetek között? 6 perc A csoportok beszámolnak egymásnak a kérdésre adott közös válaszaikról. 6 perc | Tudatosság Figyelem Gondolkodás Kommunikáció Empátia | Kooperatív tanulás – ablak Kooperatív tanulás – csoportszóforgó | | |

| Tevékenységek – időmegjelöléssel | | Tevékenység célja, fejlesztendő készségek | Munkaformák és módszerek | Eszközök, mellékletek | |
|--|--|--|-----------------------------|-----------------------|-----------|
| | | | | Diák | Pedagógus |
| III/b Együttműködés értékelése értékelőlappal | | | | | |
| A | Hogy sikerült nekünk az együttműködés? Értékelőlap csoportos kitöltése. 5 perc | Tudatosság Figyelem Gondolkodás | Csoportmunka | D2 (Értékelőlap) | |

MELLÉKLETEK

P1 – Kérdések a diákkvartetthez

Közös játék a modul által tárgyalt (19–22.) fejezetek szereplőinek és helyszíneinek felidézéséhez.

Ki mondta?

„Külsőre ugyan farkas maradtam, de a lelkem megszelídült a jelenlétükben.”

Lupin (326. o.)

Ki mondta?

„...apám nem akarná, hogy a legjobb barátai gyilkosokká váljanak.”

Harry (344. o.)

Ki mondta?

„...nem bírnék ki még egy ilyen évet. Az időnyerő teljesen kikészített.”

Hermione (394. o.)

Ki mondta?

„Ez a legokosabb macska, amelyet valaha láttam. Az első pillanattól tudta, miféle patkánnyal van dolga...”

Sirius Black (334. o.)

Ki mondta?

„Miniszter úr! Professzor! Nyomatékosan kérem, hogy azonnal távozzanak! Már épp eléggé felizgatták a betegeimet!”

Madam Pomfrey (358. o.)

Ki ő?

A férfi meghökkenően alacsony volt; alig magasabb, mint Harry vagy Hermione. Ritkás, szeszínű haja kócosan meredt a levegőbe, félig eltakarva kopasz feje búbját. Alkatánál fogva pocakos ember volt, de látszott, hogy rövid idő alatt rengeteget fogyott.”

Peter Pettigrew (336. o.)

Ki ő?

„...Komor eltökéltséggel játszotta a fegyőr szerepét; szemmel láthatóan személyes sértésnek érezte, hogy Pettigrew Makes képében a bizalmába férkőzött.”

Ron (346. o.)

P2 – A csoportszóforgó szervezése

Idő függvényében dönthet úgy a pedagógus, hogy csak egy-egy csapattól hangozzék el a teljes beszámoló, és az ismétlődések elkerülésére a többi csoportot csak kiegészítésre kéri fel.

