

Titkok a titkok kamrájából 5.  
Problémamegoldás és konszenzus

Kompetenciaterület:  
Szociális, életviteli és környezeti kompetenciák

5. évfolyam

Programcsomag: Én és a másik

A modul szerzői: Andóczy Balogh Éva – Palánkainé Sebők Zsuzsanna

## MODULLEÍRÁS

<b>Ajánlott korosztály</b>	10-11 évesek
<b>Ajánlott időkeret</b>	2 × 45 perc
<b>A modul közvetlen célja</b>	Élethelyzeteknek mint problémamegoldási folyamatoknak az elemzése <i>Harry Potter és a Titkok Kamrája</i> c. ifjúsági regény alapján és a gyerekek órai kreatív tevékenységében
<b>A modul témái, tartalma</b>	Témák: Pszichikus működésünk, személyiségünk: játék, problémamegoldás, tulajdonságok Kapcsolatok: konfliktus Tartalom: Megegyezéssel létrejött közös kreatív alkotás létrehozásának gyakorlása
<b>Megelőző tapasztalat</b>	Titkok a Titkok Kamrájából: Konfliktus 2.
<b>A kompetenciafejlesztés fókuszai</b>	Társas kompetenciák: együttműködés, kommunikációs készségek: figyelem A szociális kompetenciákhoz szükséges kognitív készségek: információkezelés
<b>Kapcsolódási pontok</b>	A NAT-hoz: Magyar nyelv és irodalom (szóbeli szövegek értése és alkotása), Ember és társadalom (emberi magatartásformák és élethelyzetek megfigyelése, önálló vélemény megfogalmazása, kritikai gondolkodás) Tantárgyakhoz: magyar irodalom, társadalomismeret, osztályfőnöki óra Modulokhoz: Titkok a titkok kamrájából 1-4.
<b>Támogató rendszer</b>	Dr. Spencer Kagan: <i>Kooperatív tanulás</i> . Önkonet Kft. Budapest, 2001 J. K. Rowling: <i>Harry Potter és a Titkok Kamrája</i> . Animus Kiadó. Budapest, 2001 Tibor Ágnes – Grúber Cecília: <i>Kamasznak lenni</i> . Önismereti és önmenedzselési kézikönyv. Műszaki Könyvkiadó. Budapest, 2000 (98–168. o.) Robert Fisher: <i>Tanítsuk gyermekeinket gondolkodni játékokkal</i> . Műszaki Könyvkiadó. Budapest, 2000 (164–171. o.)

### Módszertani ajánlás

A modulsorozat – így ez a modul is – lehetőséget teremt a kooperatív csoportmunka bevezetésére, felépítésére, közös gyakorlására, alapot és tapasztalatot nyújt az alkalmazásra más tanórákon is. A már megalakított csoportokat érdemes hosszabb ideig együtt tartani. Igénytől és helyzettől függően 2-6 hét után érdemes új csoportokat alakítani, ezt megelőzően a „rég” csoportok munkáját értékelni (itt a csoportok

önértékelését javasoljuk), az együttműködést valamilyen aktussal lezárni (közös alkotás, közös feladat drámaórán, vetélkedő a csoportok között, játék stb.).

Érdeemes a négyes csoport minden tagjának felelősséget kínálni, adni - pl: ollókezelő, feliratíró, rajzkészítő, ragasztó, szószóló, csendkapitány, feladatszervező, stb., amire szükség van. Az összekapcsolódó moduloknál a gyerekek lehetőleg ugyanazokban a négyfős csoportokban dolgozzanak, amely csoportokat a modulok kooperatív csoportalkotó és építő óráján már megalkottak.

A csoportmunkához a legalkalmasabb elrendezést a körbeülhető, mozgatható asztalok és székek biztosítják. Ezek a frontális osztálymunkára is alkalmasak, a beszélgetőkörhöz és a drámajátékhoz szükséges tér kialakítását is lehetővé teszik.

A modul lebonyolításához két, a módszerekhez alkalmazkodó elrendezésben használjuk a rendelkezésünkre álló termet. Az óra elején a ráhangolás szakaszában és az óra összefoglalásánál a beszélgető körnek megfelelően körben ülnek a gyerekek, az óra többi részében pedig a kooperatív csoportmunkának megfelelően.

A II/1. feladatban az A és C, illetve a B és C jelű feladatok nemcsak mint alternatívák, hanem egymás után is megvalósíthatók, ha van rá idő. Itt lehetőséget adhat a pedagógus a csoportoknak, hogy ők válasszák ki, melyik variációt szeretnék megoldani.

A kerekasztal módszernél a gyerekek különböző színű íróeszközzel dolgozzanak, így átláthatóbb a munkafolyamat. A II/5. B feladat szervezésénél fontos, hogy ezt a feladatot maximum annyi páros kapja meg, ahány játéktábla terv készül az osztályban.

A modul csak akkor használható fel, ha a gyerekek J. K. Rowling *Harry Potter és a Titkok kamrája* című történetét elolvasták. A feldolgozás során tudatosítsuk a gyerekekben, hogy a probléma megoldási folyamatnak az adott helyzettől függetlenül vannak hasonló mozzanatai.

### **Speciális javaslatok az értékeléssel kapcsolatban**

Az értékelési mód és a tartalom összefüggésének megvilágítása: a gyerekek a legtöbb visszajelzést társaiktól kapják - folyamatos formatív értékelés (pl. szóvivői beszámolók, tárlatlátogatás), és nagy hangsúlyt kap emellett a tanulói önértékelés.

### **A modul mellékletei**

Tanári segédletek

P1 – Feladatléírás

P2 – Rejtőzködő nevek megoldása

Tanulói segédletek

D1 – A problémától a célig vezető út

- D2 – A problémamegoldás folyamatának jelentős lépései
- D3 – Csoportos problémamegoldás értékelése
- D4 – Harry Potter problémamegoldásának elemzése
- D5 – Játékkészítés folyamatának szempontok szerinti megfigyelése
- D6 – Rejtőzködő nevek
- D7 – Szemezgető információgyűjtés
- D8 – Élmények és tapasztalatok elemzése
- D9 – Válaszolj a naplódnak!