

**Versailles mint minta**  
Kreatív stílusgyakorlat

Kompetenciaterület:  
Szociális, életviteli és környezeti kompetenciák

10. évfolyam

Programcsomag:  
Polgár a demokráciában

A modul szerzője: Püspöki Péter

## MODULLEÍRÁS

|   |  |
|---|--|
| <b>Ajánlott korosztály</b>              | 15-16 évesek   |
| <b>Ajánlott időkeret</b>                | 2 × 45 perc  |
| <b>A modul közvetlen célja</b>          | A tanulók egy közös stílusgyakorlatban való részvétel révén ismerjék meg a barokk művészet stílusjegyeit, váljanak képessé ezek dekódolására és alkotó felhasználására.  |
| <b>A modul témái, tartalma</b>          | Témák:<br>Életmód – életminőség, művészetek; kultúra; környezet<br>Tartalom:<br>A barokk és a rokokó képzőművészet stílári és a tematikus jellemzői. A barokk belső terek és tárgyak jellemzői. Egy mai reprezentatív termék kiállítási környezetének megtervezése a „Motorizált barokk” című elképzelt kiállítás keretében. |
| <b>Megelőző tapasztalat</b>             | Egyetemes történelem – A barokk társadalmi-politikai jellemzői   |
| <b>Ajánlott továbbhaladási irány</b>    | Egyetemes történelem – Az abszolutizmus válsága  |
| <b>A kompetenciafejlesztés fókuszai</b> | A szociális kompetenciákhoz szükséges kognitív készségek: információkezelés, szabálykövetés, kreativitás<br>Társas kompetenciák: együttműködés   |
| <b>Kapcsolódási pontok</b>              | A NAT-hoz: Ember és társadalom; Művészetek<br>Tantárgyakhoz: történelem; rajz<br>Modulokhoz: Tereprendezés I. (szka207_21); Tereprendezés II. (szka207_40)   |

### Módszertani ajánlás

A foglalkozás két tanórát vesz igénybe. Ez előtt, és a két tanóra között egyéni gyűjtőmunkát végeznek a tanulók. Ha az órabeosztás olyan, hogy a két tanórát egyben tudjuk megtartani, az inkább csak jót tesz a munkának. Ez esetben azonban a köztes gyűjtőmunkát úgy lehet kiváltani, hogy a tanár maga visz be néhány tetszőlegesen kiválasztott képet azokról a modern termékekről, amelyek a tervezett kiállítási térbe kerülnének.

A munkának különleges térigénye nincs. A csoportmunkához 5-6 nagy asztalt kell kialakítani. A megvalósítás során minimálisan szükséges eszközök: csomagolópapírok, rajzlapok, rajzeszközök, olló, ragasztó és a modul mellékletei.

### A modul mellékletei

### Tanári segédletek

P1 – Háttérinformációk a barokk és rokokó művészetről

P2 – Kinyomtatható lapok a B változat választása esetén

P3 – Képtár a versailles-i palota különféle külső és belső tereiről (az internetről származó képek, külön mappában)

### Tanulói segédletek

D1 – A barokk és a rokokó művészet (csoportos feladatlap)

A B változat választása esetén a lapot annyi példányban kell lemásolni, ahány csoport alakult az osztályban.

D2 – Motorizált barokk (feladatleírás)

A lapot minden csoport számára sokszorosítani kell egy-egy példányban.